

Comunicat de presă  
**Valorificarea conținutului cărții „Etnografie din Transilvania” la Expoziția Etnografică din Fărău**

Apariția primei ediții a cărții *Etnografie din Transilvania* scrisă de prestigiosul etnograf român Valer Butură, carte tipărită sub egida Consiliului Județean Alba și a Bibliotecii Județene „Lucian Blaga” Alba, a stârnit mult interes nu numai în rândul instituțiilor de profil și al specialiștilor ci și în rândul unor asociații și ansambluri folclorice pentru care această publicație reprezintă un adevărat manual de bune practici în activitatea pe care o desfășoară. Așa se face că la invitația Primăriei comunei Fărău și a Asociației „Cununa Fărăului” din Fărău, lucrarea *Etnografie din Transilvania* va fi prezentată comunității locale de aici, în data de 6 septembrie 2018, începând cu ora 11:00. Evenimentul va avea loc la Expoziția Etnografică din Fărău unde cu acest prilej artiștii amatori din cadrul Ansamblului „Cununa Fărăului”, coordonați de Ioana Ofelia Ilea și Sorin Goga, vor valorifica scenic printr-un scurt spectacol o parte din conținutul lucrării. Programul zilei va mai cuprinde prezentarea de către Viorica Ciorei, custodele expoziției etnografice, a portului popular din zonă și a obiectelor aflate în colecția expoziției, multe din acestea regăsindu-se descrise și în lucrarea *Etnografie din Transilvania*, lucrare ce va fi prezentată celor prezenți de către Dorina Butură, nepoata autorului, Felicia Colda, responsabilă de proiect și Daniela Floroian, îngrijitor de ediție. În finalul activității va avea loc un moment festiv în care vor fi decernate premii de către Primăria Fărău prin domnul primar Ștefan Stoia și de către Biblioteca Județeană „Lucian Blaga” Alba prin domnul manager Silvan Stâncel.

Activitatea ce se desfășura la Expoziția Etnografică din Fărău este organizată de Consiliul Județean Alba, Primăria Fărău, Biblioteca Județeană „Lucian Blaga” Alba și Asociația „Cununa Fărăului” din Fărău.

Valer Butură este unul dintre marii etnografi ai României care s-a născut la 16 decembrie 1910 în Sălcuia de Jos, jud. Alba. În 1932 absolvă cursurile Facultății de Geografie-Științele naturii de la Universitatea din Cluj Napoca. Și-a desfășurat activitatea pedagogică și de cercetare mai întâi la Fundația Culturală Regală „Regele Mihai” din București și apoi la Institutul de Geografie al Universității din Cluj, unde va activa ca și conferențiar. În 1956 își începe activitatea la Muzeul Etnografic al Transilvaniei din Cluj Napoca fiind pe rând muzeograf, muzeograf principal, șef al secției în aer liber Parcul Etnografic de la Hoia, director adjunct și mai apoi director. În 1989 „trece puțin să se odihnească” fiind înmormântat în comuna natală.

Proiectul *Expoziții Etnografice în județul Alba* a fost demarat în anul 2006 de către Consiliul Județean Alba având ca scop o recuperare a trecutului propriu fiecărei comunități sătești și un îndemn spre cunoașterea, conservarea și promovarea acestor mărturii, care conferă identitate spirituală și material a locului. Expoziția etnografică a comunei Fărău este organizată sub forma unei gospodării tradiționale, cu casă de locuit și anexe, iar de-a lungul timpului și-a câștigat o mare popularitate prin numeroasele evenimente culturale și emisiuni televizate realizate aici. Astăzi expoziția face parte din patrimoniu turistic al județului Alba fiind unul dintre obiectivele turistice cu care comuna Fărău se mândrește.

**Informații suplimentare:**

Daniela Floroian, bibliotecar

E-mail: [bjadanielafloioian@yahoo.com](mailto:bjadanielafloioian@yahoo.com)

Nr.	Compartiment	Se aprobă	Nu se aprobă	Necesită revizuire
4.	Manager			